

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОКАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «РАДУГА»**

Направленность данной авторской программы «Развитие творческих способностей участников вокального ансамбля русской песни в современном мире на основе традиционной народной песенной культуры».

Данная программа направлена на творческое, художественно-эстетическое, духовно-нравственное развитие студентов.

**Форма организации программы:** культурно-досуговая.

**Срок реализации:** 2 года обучения.

Занятия в ансамбле проводятся с группой 6 -10 человек.

Обязательная нагрузка обучающегося 360 часов в год (*3 раза в неделю по 2 академических часа*).

**Главным принципом** работы поющей группы является воспитание всесторонне-развитой личности. Поэтому в программу включены разделы для изучения не только вокального искусства, но и разделы по технике речи, хореографии, сценическому мастерству, постановке певческого аппарата.

Практические занятия чередуются с образовательными и воспитательными мероприятиями: лекциями, беседами, экскурсиями и др., на которые приглашаются родители, мастера производственного обучения, кураторы групп.

**Педагог уделяет большое значение:**

- постановке певческого дыхания;
- выработке пения на дыхательной опоре;
- формированию звукообразования, кантилены звучания;
- работе над чистотой певческой интонации;
- постановке артикуляционного аппарата, дикции;
- выработке навыков унисонного пения и ансамблевого звучания;
- работе над средствами музыкальной выразительности: характером исполнения, образностью содержания песни и др.

**Цель программы:** изучение, сохранение и приумножение традиционной народно-художественной культуры, воспитание духовно-нравственной культуры, патриотизма т.п., реализация творческих способностей, развитие художественного и эстетического вкуса, воспитание потребности в организованной досуговой деятельности у подростковой молодежи.

### **Задачи:**

- выявить и развить творческие способности учащихся;
- развить музыкальность, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память и восприимчивость, способность к сопереживанию;
- формирование исполнительского мастерства;
- изучить песенную культуру Белгородской области;
- ознакомить с традициями и обрядами родного края;
- подготовить интересный концертный репертуар;
- воспитать навыки дисциплинированности, аккуратности, опрятности;
- сформировать опыт концертной деятельности.

### **Программа содержит следующие разделы:**

- пояснительная записка;
- основные направления и содержание деятельности;
- условия реализации программы;
- тематический план (*рассчитанный погодично на 2 года реализации*);
- ожидаемые результаты обучения 1 и 2 года обучения;
- формы педагогического контроля;
- содержание программы;
- список используемой литературы;
- репертуарный план.

### **В результате реализации данной программы обучающиеся будут знать, уметь и применять на практике:**

- элементарное представление о голосовом аппарате;
- правильную установку корпуса при пении;
- правильно пользоваться певческим дыханием;
- пользоваться средним регистром;
- обращать особое внимание на чистоту интонации;
- следить за тем, чтобы не было форсированного звука;
- выравнивать звучность гласных и добиваться правильного, четкого произношения согласных;
- исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- вырабатывать чувство ансамбля, умение слышать себя и партнеров;
- работать над чистотой интонирования.